

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»

Рассмотрено на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол № 1 от 30.08.2023
Руководитель ШМО Е.Н. Петухова

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ №16»
В.Б. Каркин
Приказ № 99-ОД от 01.09.2023

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023

Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение на родном языке (русском)»
для слабослышащих учащихся (вариант 2.1)
4 класс

Составитель: Шуклина Е.Ю.
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 2014 года (в редакции приказа от 19.12.2014г №1598), с учётом Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 года (с изменениями), фундаментального ядра содержания общего образования, планируемых результатов начального общего образования, требованиями Адаптированной основной образовательной программы МБОУ «СОШ №16».

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом литературного чтения, изучение литературного чтения на родном языке (русском), т.к. русский язык является родным для обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературного чтения, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы НОО по литературному чтению, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса литературного чтения в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

Цель: формировать понимание места и роли русской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов России и важность сохранения и передачи от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.

Задачи :

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

В круг чтения детей входят произведения отечественных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Рабочая программа реализуется через урочную деятельность, а также применением дистанционных технологий обучения.

Учитель оставляет за собой право корректировки рабочей программы, объема заданий для самоподготовки обучающихся в зависимости от качества усвоения предметного материала, изменения тематического планирования в случае выпадения контрольных работ на праздничные, морозные, карантинные дни и совпадения с последними днями занятий в учебной четверти, учебного года.

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение на родном языке (русском) – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

Успешность изучения курса обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения на родном языке (русском) заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения.

Система работы по литературному чтению на родном языке (русском) предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Место предмета в базисном учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» в каждом классе начальной школы отводится 0,5 часа в неделю, курс рассчитан на 67 часов.

В 1 классе – 16 учебных часов (33 учебные недели). Во 2- 4 классах по 17 ч. (34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма – любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества – осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

Метапредметные результаты.

Регулятивные

Обучающийся научится:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающийся научится:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;

- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Предметные результаты.

Речевая и читательская деятельность

Обучающийся научится:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

Содержание учебного предмета

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с текстом и книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги,

определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников.

Круг чтения

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества, классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, современные отечественные произведения (с учетом многонационального характера России), доступные для восприятия младших школьников.

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте. Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения. Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений. Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения. Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке. Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета. Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего. Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче. Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

Литературоведческая пропедевтика

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе. Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былинной. Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

Реализация коррекционной работы по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)».

Особенности психолого – педагогического развития обучающихся с ОВЗ (слабослышащего обучающегося):

У данных обучающихся стойкое понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи - тугоухость, которая может быть выражена в различной степени - от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. При тугоухости возникают затруднения в восприятии и самостоятельном овладении речью. Однако остается возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искаженным составом слов. Обучающихся с тугоухостью называют слабослышащими. Многие слабослышащие, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения. Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой осуществлялся воспитательный процесс. Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития. Многие слабослышащие обучающиеся не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых. Обучающиеся с легкой и средней степенью тугоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искаженный характер из-за неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искаженное восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя - все это нарушает общение с другими людьми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности.

В психическом развитии таких обучающихся наблюдаются индивидуальные различия, обусловленные выраженностью интеллектуальных, эмоциональных, слуховых и речевых отклонений. Многим присущи нарушения поведения; у других отмечается отставание в становлении различных видов деятельности. Так, предметная деятельность у большинства обучающихся протекает на весьма низком уровне манипулирования, воспроизведения стереотипных игровых действий. Попытки самостоятельного рисования в основном сводятся к повторению изображений знакомых предметов либо к рисункам, выполненным по подражанию взрослому.

Принципы и подходы в работе со слабослышащими обучающимися:

- а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);
- б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;
- д) онтогенетический принцип;
- е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;
- ж) принцип целостности содержания образования;
- з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- к) принцип сотрудничества с семьей;
- л) принцип здоровьесбережения.

При оценивании результатов учебной деятельности обучающихся с ОВЗ (слабослышащих) необходимо:

оказывать организующую помощь педагогического работника в рационализации распределения времени, отводимого на выполнение работы;

предоставить возможности использования справочной информации, разного рода визуальной поддержки (опорные схемы, алгоритмы учебных действий, смысловые опоры в виде ключевых слов, плана, образца) при самостоятельном применении;

проявлять гибкость подхода к выбору формы и вида диагностического инструментария и контрольно-измерительных материалов с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей слабослышащих обучающихся;

предлагать большую вариативность оценочных процедур, методов оценки и состава инструментария оценивания, позволяющую определить образовательный результат каждого слабослышащих обучающихся;

адаптировать инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей слабослышащих обучающихся (в частности, упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению, особое построение инструкции, отражающей этапность выполнения задания);

отслеживать действия слабослышащих обучающихся для оценки понимания им инструкции и, при необходимости, ее уточнение; увеличение времени на выполнение заданий;

предоставить возможность короткого перерыва при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности	Количество часов
Раздел «Невидимый мир внутри тебя» (3ч)			
1	Хлеб в пути – не в тягость.	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия. Объяснять смысл заглавия текста; работать с содержанием прочитанного произведения; озаглавливать части текста и готовить план; определять выразительные средства, использованные автором; понимать идею рассказа; формулировать на основе прочитанного вывод. Читать по ролям с учётом интенций партнёра и адресата; восстанавливать содержание текста по плану; формулировать авторский замысел; слушать выступление одноклассников	1
2	В начале было слово...	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом. Работать с содержанием авторской сказки; характеризовать героя и оценивать его поступки; находить в тексте информацию, заданную в явном виде; определять идею произведения; формулировать выводы. Участвовать в учебном диалоге;	1
3	В начале было слово...		1

		формулировать своё отношение к прочитанному.	
Раздел «Любовь к Родине начинается с семьи» (7ч)			
4	Семья – мои корни.	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; соотносить способ действия и его результат с заданным образцом. Работать с содержанием притчи; характеризовать героя и оценивать его поступки; находить в тексте информацию, заданную в явном виде; определять идею произведения; формулировать выводы. Участвовать в учебном диалоге; формулировать своё отношение к прочитанному.	1
5	«Я буду светить путеводной звездой!»	Самостоятельно формулировать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу. Работать с содержанием стихотворения; характеризовать образ героев произведения; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму; определять главную мысль стихотворения; формулировать выводы. Участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять отношение автора к героям произведения; участвовать в учебном диалоге.	1
6	Вместе с мамой	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Работать с содержанием прочитанного произведения — стихотворного и прозаического; находить в тексте информацию, заданную в явном виде; определять чувства героя произведения; определять главную мысль произведения; сравнивать произведения разных авторов на одну тему; формулировать выводы. Вступать в учебный диалог; пересказывать отрывок из произведения близко к тексту.	1
7	Как хорошо, когда папа рядом!	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Анализировать содержание стихотворения, выделяя средства художественной выразительности; определять главную мысль текста; формулировать на основе прочитанного	1

		несложные выводы. Участвовать в коллективном обсуждении содержания стихотворения; учитывать разные мнения о прочитанном, обосновывать собственную позицию; составлять устное сочинение на заданную тему и с заданным началом.	
8	Бабушка моя!	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Объяснять смысл заглавия текста; работать с содержанием прочитанного произведения; озаглавливать части текста и готовить план; определять выразительные средства, использованные автором; понимать идею рассказа; формулировать на основе прочитанного вывод. Читать по ролям; восстанавливать содержание текста по плану; формулировать авторский замысел; слушать выступления одноклассников	1
9	Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью...	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Работать с содержанием произведения; определять тип текста по указанным признакам — пасхальный рассказ; составлять на основе прочитанного описание праздничного города; определять художественные средства, использованные автором; описывать характер рассказчика; понимать идею рассказа; уточнять значение незнакомых слов по словарю; формулировать на основе прочитанного вывод. Объяснять значение понятий «текст-описание» и «текст-повествование»; участвовать в учебном диалоге; определять авторское отношение к природе	1
10	В толстый колокол звонят, так праздник.	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Работать с содержанием произведения; определять тип текста по указанным признакам; составлять на основе прочитанного описание природы, городского быта и праздничного города; определять художественные средства, использованные автором; описывать характер рассказчика; понимать идею рассказа; уточнять значение незнакомых слов по словарю; формулировать на основе прочитанного вывод. Участвовать в коллективном обсуждении прочитанного;	1

		определять отношение автора к героям произведения; участвовать в учебном диалоге	
Раздел «Идёт война народная, священная война!» (3ч)			
11	Героическая азбука.	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Работать с содержанием произведения; определять тип текста по указанным признакам; составлять на основе прочитанного описание героя; определять художественные средства, использованные автором; описывать характер рассказчика; понимать идею рассказа; уточнять значение незнакомых слов по словарю; формулировать на основе прочитанного вывод.	1
12	«...А был он лишь солдат...»	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Работать с содержанием рассказа; характеризовать героя и оценивать его поступки; находить в тексте информацию, заданную в явном виде; определять идею произведения; формулировать выводы; находить необходимую информацию в Интернете. Участвовать в учебном диалоге; формулировать своё отношение к прочитанному	1
13	Дети-герои.	Принимать, понимать и решать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения; вносить необходимые коррективы в план и способ действия; соотносить внешнюю оценку и самооценку. Работать с содержанием произведения; характеризовать героя и оценивать его поступки; находить в тексте информацию, заданную в явном виде; определять идею произведения; формулировать выводы.	1
Раздел «Это русское раздолье, это родина моя» (4ч)			
14	Русских полей нежное очарование...	Самостоятельно формулировать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу. Работать с содержанием стихотворения; выделять концевые созвучия	1

		стихотворных строк и видеть рифму; определять главную мысль стихотворения; формулировать выводы. Участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять отношение автора к лирическому герою произведения.	
15	Здравствуй, лето!	Самостоятельно формулировать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу. Работать с содержанием стихотворения; характеризовать образ героя произведения; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму; определять главную мысль стихотворения; формулировать выводы; формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему. Участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять отношение автора к лирическому герою произведения; участвовать в учебном диалоге	1
16	Проверим себя и оценим свои достижения. Работа с текстом.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы,	1
17	Я хочу, чтобы лето не кончалось...	Самостоятельно формулировать учебные задачи урока; планировать свою деятельность на основе осознаваемых целей; выбирать способы работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи; выполнять и контролировать свои действия по заданному образцу. Работать с содержанием стихотворения; характеризовать образ лирического героя произведения; выделять концевые созвучия стихотворных строк и видеть рифму; определять главную мысль стихотворения; формулировать выводы. Участвовать в коллективном обсуждении прочитанного; определять отношение автора к лирическому герою произведения; участвовать в учебном диалоге.	1

Материально-техническое обеспечение

Книгопечатная продукция

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 2014 года (в редакции приказа от 19.12.2014г. №1598).

2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2014.

3.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

4. Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В. Литературное чтение на родном (русском) языке. 4 класс – М.: Русское слово. 2021

5. Книгочей. Словарь-справочник по литературному чтению: 1-4 класс / Л.А. Ефросинина - М.: Вентана-Граф, 2013. - (Начальная школа XXI века).

Печатные пособия

1. Словари русского языка.
2. Портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения

1. Ноутбук
2. Телевизор