

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ №16»

В.Б.Каркин

Протокол № 1 от 31.09.2023

Приказ № 901-09 от 31.09.2023



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Бисероплетение»
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор программы
педагог дополнительного образования
Есюнина Ольга Анатольевна

Глазов, 2023 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Бисероплетение» разработана на основе:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008)
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Концепции развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)
- Письма Минобрнауки РФ от 14.12 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»)
- на основе педагогического опыта; программы и методических рекомендаций к курсу «Бисероплетение» Парамоновой А.С. и «Образовательной программы дополнительного образования детей «Кудесница» С.В. Сидоренко.

В настоящее время происходит новый всплеск популярности бисера. Современное бисероплетение представляет собой не просто изготовление изделий и украшений, а один из видов изобразительного искусства. Оригинальные и всегда уникальные изделия из бисера позволяют учащимся самовыразиться, подчеркнуть особенности своего характера, реализовать свой творческий потенциал. Поэтому кружок «Бисероплетение» является актуальным и необходимым, отвечает потребностям и запросам учащихся школы. С точки зрения педагога и психолога, важным является то, что работа с бисером является хорошим средством для релаксации, так как связана с мелкой моторикой рук. Бисероплетение развивает у учащихся чувство прекрасного, умение видеть цвет и сочетание цветов, их гармоничность. Это кропотливая работа, что позволяет развивать усидчивость, терпение,

внимание, наблюдательность. Специфика сплетения бисера в изделие развивает логическое мышление и пространственное видение.

Данная программа художественной направленности.

Программа ориентирована на гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Занятия по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации.

Освоение различных приемов при работе с бисером в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Программа предполагает вариативность занятий: в соответствии со степенью развития навыков плетения, возрастными особенностями и личными предпочтениями (учащиеся имеют возможность выбрать конкретную технику плетения и изделие из приведенных в теме вариантов).

В программе уделяется внимание и формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, условные обозначения). Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность.

Программа обучения рассчитана на детей 7 - 10 лет, наполняемость группы 10-15 человек.

Занятие проводится два раза в неделю по 2 часа. Срок реализации программы 1 год (144 часа)

Предусмотрена групповая, индивидуальная форма работы, проектная работа.

Виды занятий:

- объяснительно-иллюстративный
- рассказ, беседа
- работа с книгой, демонстрация
- практические работы репродуктивного и творческого характера
- выставка

Педагог оставляет за собой право корректировки программы, объема заданий для обучающихся в зависимости от качества усвоения темы, индивидуальных особенностей ребенка.

Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей и художественного вкуса при обучении основам бисероплетения.

Задачи программы:

- привитие интереса к искусству бисероплетения;
- углубление и расширение знаний об истории и развитии бисероплетения;
- освоение основных техник плетения;
- развитие логического мышления, эстетических чувств и представлений, внимания, мелкой моторики;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца.

Содержание программы

1. Введение (2ч)

- Из истории бисера. Основные виды низания. Организация рабочего места. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы.
- Украшения древних народов.
- Изобретение стеклоделая (4 тыс. до н. э.). Легенда о финикийских купцах. Египтяне- первые изобретатели бисера
- Роль Александрии в I веке до н. э. Византия- центр стеклоделая в IV веке до н. э.
- X век. Венеция - центр по производству бисера.
- XVIII век. Богемское стекло. Что означает слово «бисер» (XV-XVI в).
- Ввоз бисера в Россию. Вклад М. В. Ломоносова в производство бисера.
- Основные виды низания - в крестик, мозаика, в столбик, ткачество, плетение.

- Плетение- нанизывание бисеринок на несколько нитей ажурной сеткой.
- По количеству игл, необходимых для работы, различают низание в одну нить, или одной иглой, и в две нити, или двумя иглами. Иногда низают в несколько нитей.
- Виды бисера.
- Организация рабочего места (ткань для бисера или ванночка, освещенность). Правила безопасной работы с ножницами, иглами, проволокой.
- Материалы и инструменты (нити, иглы, ювелирная фурнитура, ткань)

2. Параллельное плетение «навстречу друг другу», плоские фигурки (16 ч)

- Особенности плетения изделий на проволоке.
- Техника параллельного плетения для изготовления плоских фигурок (низание рядов бисера «навстречу друг другу» двумя концами проволоки). Плетение пчелки, стрекозы, ящерицы, корзины с фруктами.
- Объединение изготовленных фигурок в картину «Лужайка»

3. Простые цепочки (18ч)

- Цепочки-пупырышки и цепочки-бугорок, цепочка в цветочек и в крестик. Можно выполнять из однотонного и цветного бисера, бусинок и стекляруса. В цепочке бугорок и в крестик можно варьировать с количеством бисерин.
- Резерв (изготовление подвески-бусины, покрытой бисером или конфеты) для тех, кто быстрее справляется с работой, чем вся группа.

4. Объемные фигурки (32ч)

- Рассмотреть технику изготовления объемных фигурок (низание бисера параллельными повторяющимися дважды рядами «навстречу друг другу»). Плетение мышки, уточки, Деда Мороза и Снегурочки, Символа наступающего года по заданным схемам.
- Резерв (изготовление новогодних сувениров на выбор, можно сплести снежинки с использованием известных приемов плетения), для тех, кто быстрее справляется с работой, чем вся группа.

5. Петельное плетение (24ч)

- Ко Дню Святого Валентина изготовить подвеску «Сердечко» с использованием бисера и бусин различных размеров.
- Техника петельного плетения, ее особенности (изготовление петелек разными способами). Демонстрация петельной техники плетения небольших деревьев.

- Изготовление сердечного дерева ко Дню Святого Валентина (5 веточек одного цвета из 7 петелек, каждая из которых из 7 бисеринок; аналогично 5 веточек другого цвета).
- Сборка дерева («стволы» скрутить нитками в тон; ветки скрутить между собой; деревце «посадить» в подходящую вазочку).
- Резерв (изготовление сувениров-сердечек по простым схемам), для тех, кто быстрее справляется с работой, чем вся группа.

6. Изготовление цветов (30ч)

- Рассмотреть французскую без осевую технику плетения. Сплести фиалку.
- Подарок на 8 Марта - подснежники в технике параллельного плетения (выполнить 3 цветочка, несколько листочков различной длины, стебельки «закрыть» нитками в тон листьев; цветы поставить в вазочку подходящего по размеру)

7. Подарки, сувениры (22ч)

- Изготовление цветов, браслетов, брелоков, магнитов по желанию с использованием изученных техник плетения. Работы выполняются в виде проектов.

Планируемые результаты в процессе освоения модуля

По окончании освоения модуля ученик будет знать:

- краткие сведения из истории возникновения и развития искусства бисероплетения, правила техники безопасности и правила пользования инструментами; условные обозначения предлагаемых педагогом схем;
- будет уметь выполнять основные приёмы плетения плоских и объёмных фигур на проволоке и леске, самостоятельно делать сборку изделий в единую композицию; завязывать узелок с использованием последней бусинки;
- ученик аккуратен при выполнении работы; проявляет усидчивость и трудолюбие, доводит начатое дело до конца, оказывает помощь сверстникам.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся *получат возможность:*

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

1 группа

№ п/п	Месяц	Неделя	Формы занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
1	сентябрь	1 неделя	Рассказ	2 часа	Введение. Из истории бисера, основные виды низания. Материалы и приспособления, организация рабочего места, правила безопасной работы.	каб.303	Беседа
2	сентябрь	2 неделя	Рассказ, практическая работа	2 часа	Техника параллельного плетения плоских фигурок, ее особенности; пчелка	каб.303	Беседа, просмотр и анализ работы
3	сентябрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Ящерица	каб.303	Беседа, просмотр работы
4	сентябрь	3 неделя	Практическая	2 часа	Стрекоза	каб.303	Просмотр работы

			работа				
5	сентябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Корзина с фруктами	каб. 303	Просмотр работы
6	сентябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Корзина с фруктами	каб. 303	Просмотр работы
7	сентябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Корзина с фруктами	каб. 303	Просмотр работы
8	сентябрь	5 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа творческого характера	2 часа	Составление композиции «Лужайка» на картоне	каб. 303	Беседа, просмотр работы
9	сентябрь	5 неделя	Практическая работа творческого характера	2 часа	Составление композиции «Лужайка» на картоне	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
10	октябрь	1 неделя	Рассказ, объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Особенности плетения браслетов на леске; цепочка - пупырышка и цепочка- бугорок	каб. 303	Устный опрос, просмотр работы

11	октябрь	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Цепочка-пупырышка и цепочка-бугорок	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
12	октябрь	2 неделя	Объяснение, демонстрация, Практическая работа	2 часа	Цепочка в цветочек	каб. 303	Устный опрос, просмотр работы
13	октябрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Цепочка в цветочек	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
14	октябрь	3 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Цепочка в крестик	каб. 303	Устный опрос просмотр работы
15	октябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Цепочка в крестик	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
16	октябрь	4 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Резерв (изготовление подвески-бусины, покрытой бисером или конфеты)	каб. 303	Устный опрос просмотр работы
17	октябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Изготовление подвески-бусины, покрытой бисером или конфеты	каб. 303	Просмотр работы
18	ноябрь	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Изготовление подвески-бусины, покрытой	каб. 303	Проверка и анализ выполненной

			работа		бисером или конфеты		работы
19	ноябрь	1 неделя	Рассказ, объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Особенности плетения объемных фигурок, мышка	каб. 303	Беседа, просмотр работы
20	ноябрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Особенности плетения объемных фигурок, мышка	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
21	ноябрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Уточка-колпачок	каб. 303	Просмотр работы
22	ноябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Уточка-колпачок	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
23	ноябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Дед Мороз	каб. 303	Просмотр работы
24	ноябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Дед Мороз	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
25	ноябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Снегурочка	каб. 303	Просмотр работы

26	ноябрь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Снегурочка	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
27	декабрь	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Символ наступающего года	каб. 303	Просмотр работы
28	декабрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Символ наступающего года	каб. 303	Просмотр работы
29	декабрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Символ наступающего года	каб. 303	Просмотр работы
30	декабрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Символ наступающего года	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
31	декабрь	3 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Резерв (новогодние сувениры)	каб. 303	Беседа, просмотр работы
32	декабрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (новогодние сувениры)	каб. 303	Просмотр работы
33	декабрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (новогодние сувениры)	каб. 303	Тест (приложение1)

34	декабрь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (новогодние сувениры)	каб. 303	Мини-выставка работ
35	декабрь	5 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа творческого характера	2 часа	Изготовление подвески «Сердечко»	каб. 303	Беседа, просмотр работы
36	январь	2 неделя	Практическая работа творческого характера	2 часа	Изготовление подвески «Сердечко»	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
37	январь	2 неделя	Рассказ, объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Беседа, просмотр работы
38	январь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Просмотр работы

39	январь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Просмотр работы
40	январь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Просмотр работы
41	январь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Просмотр работы
42	январь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Проверка выполненной работы, выставка изделий
43	февраль	1 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая	2 часа	Резерв (изготовление сувениров-сердечек)	каб. 303	Беседа, просмотр работы

			работа				
44	февраль	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (изготовление сувениров-сердечек)	каб. 303	Просмотр работы
45	февраль	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (изготовление сувениров-сердечек)	каб. 303	Просмотр работы
46	февраль	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (изготовление сувениров-сердечек)	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
47	февраль	3 неделя	Рассказ, объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Беседа, просмотр работы
48	февраль	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Просмотр работы
49	февраль	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Просмотр работы
50	март	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее	каб. 303	Просмотр работы

			работа		особенности. Фиалка		
51	март	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Просмотр работы
52	март	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Просмотр работы
53	март	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
54	март	4 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Беседа, просмотр работы
55	март	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
56	март	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
57	март	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы

58	апрель	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
59	апрель	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
60	апрель	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
61	апрель	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
62	апрель	3 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
63	апрель	3 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы

64	апрель	4 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
65	апрель	4 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
66	май	1 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
67	май	2 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
68	май	2 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы

69	май	3 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Защита проекта
70	май	3 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Защита проекта
71	май	4 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Отчетная выставка изделий
72	май	4 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Отчетная выставка изделий

2 группа

№ п/п	Месяц	Неделя	Формы занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
1	сентябрь	2 неделя	Рассказ	2 часа	Введение. Из истории бисера, основные виды низания. Материалы и приспособления, организация рабочего места, правила безопасной работы.	каб.303	Беседа
2	сентябрь	2 неделя	Рассказ, практическая работа	2 часа	Техника параллельного плетения плоских фигурок, ее особенности; пчелка	каб.303	Беседа, просмотр и анализ работы
3	сентябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Ящерица	каб.303	Беседа, просмотр работы
4	сентябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Стрекоза	каб.303	Просмотр работы
5	сентябрь	4 неделя	Практическая	2 часа	Корзина с фруктами	каб. 303	Просмотр работы

			работа				
6	сентябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Корзина с фруктами	каб. 303	Просмотр работы
7	сентябрь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Корзина с фруктами	каб. 303	Просмотр работы
8	сентябрь	5 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа творческого характера	2 часа	Составление композиции «Лужайка» на картоне	каб. 303	Беседа, просмотр работы
9	октябрь	1 неделя	Практическая работа творческого характера	2 часа	Составление композиции «Лужайка» на картоне	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
10	октябрь	1 неделя	Рассказ, объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Особенности плетения браслетов на леске; цепочка - пупырышка и цепочка- бугорок	каб. 303	Устный опрос просмотр работы
11	октябрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Цепочка-пупырышка и цепочка-бугорок	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы

12	октябрь	2 неделя	Объяснение, демонстрация, Практическая работа	2 часа	Цепочка в цветочек	каб. 303	Устный опрос, просмотр работы
13	октябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Цепочка в цветочек	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
14	октябрь	3 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Цепочка в крестик	каб. 303	Устный опрос, просмотр работы
15	октябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Цепочка в крестик	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
16	октябрь	4 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Резерв (изготовление подвески-бусины, покрытой бисером или конфеты)	каб. 303	Беседа, просмотр работы
17	октябрь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Изготовление подвески-бусины, покрытой бисером или конфеты	каб. 303	Просмотр работы
18	ноябрь	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Изготовление подвески-бусины, покрытой бисером или конфеты	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы

19	ноябрь	2 неделя	Рассказ, объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Особенности плетения объемных фигурок, мышка	каб. 303	Беседа, просмотр работы
20	ноябрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Особенности плетения объемных фигурок, мышка	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
21	ноябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Уточка-колпачок	каб. 303	Просмотр работы
22	ноябрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Уточка-колпачок	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
23	ноябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Дед Мороз	каб. 303	Просмотр работы
24	ноябрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Дед Мороз	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
25	ноябрь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Снегурочка	каб. 303	Просмотр работы
26	ноябрь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Снегурочка	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы

			работа				работы
27	декабрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Символ наступающего года	каб. 303	Просмотр работы
28	декабрь	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Символ наступающего года	каб. 303	Просмотр работы
29	декабрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Символ наступающего года	каб. 303	Просмотр работы
30	декабрь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Символ наступающего года	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
31	декабрь	4 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Резерв (новогодние сувениры)	каб. 303	Беседа, просмотр работы
32	декабрь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (новогодние сувениры)	каб. 303	Просмотр работы
33	декабрь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (новогодние сувениры)	каб. 303	Тест (приложение1)
34	декабрь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (новогодние сувениры)	каб. 303	Мини-выставка работ

			работа		сувениры)		
35	январь	2 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа творческого характера	2 часа	Изготовление подвески «Сердечко»	каб. 303	Беседа, просмотр работы
36	январь	2 неделя	Практическая работа творческого характера	2 часа	Изготовление подвески «Сердечко»	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
37	январь	3 неделя	Рассказ, объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Беседа, просмотр работы
38	январь	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Просмотр работы
39	январь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности;	каб. 303	Просмотр работы

					изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина		
40	январь	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Просмотр работы
41	январь	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Просмотр работы
42	февраль	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Техника петельного плетения, ее особенности; изготовлении сердечного деревцо ко Дню Святого Валентина	каб. 303	Проверка выполненной работы, выставка изделий
43	февраль	2 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Резерв (изготовление сувениров-сердечек)	каб. 303	Беседа, просмотр работы
44	февраль	2 неделя	Практическая	2 часа	Резерв (изготовление	каб. 303	Просмотр работы

			работа		сувениров-сердечек)		
45	февраль	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (изготовление сувениров-сердечек)	каб. 303	Просмотр работы
46	февраль	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Резерв (изготовление сувениров-сердечек)	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
47	февраль	4 неделя	Рассказ, объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Беседа, просмотр работы
48	февраль	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Просмотр работы
49	февраль	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Просмотр работы
50	февраль	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Просмотр работы
51	март	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее	каб. 303	Просмотр работы

			работа		особенности. Фиалка		
52	март	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Просмотр работы
53	март	3 неделя	Практическая работа	2 часа	Французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
54	март	3 неделя	Объяснение, демонстрация, практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Беседа, просмотр работы
55	март	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
56	март	4 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
57	март	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
58	март	5 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы

59	апрель	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
60	апрель	1 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Просмотр работы
61	апрель	2 неделя	Практическая работа	2 часа	Подснежники	каб. 303	Проверка и анализ выполненной работы
62	апрель	2 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
63	апрель	3 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
64	апрель	3 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы

65	апрель	4 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
66	апрель	4 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
67	апрель	5 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
68	май	2 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Просмотр работы
69	май	3 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Защита проекта

70	май	3 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Защита проекта
71	май	4 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Отчетная выставка изделий
72	май	4 неделя	Проектная работа	2 часа	Изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	каб. 303	Отчетная выставка изделий

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо:

- светлый, просторный кабинет,
- столы, стулья, шкафы, полки
- наличие инструментов:
 - салфетка;
 - ножницы;
 - иглы для бисера;
 - кусачки для проволоки;
 - стеклянные баночки для бисера
- наличие материалов (приобретаются родителями учащихся)
 - леска и нитки;
 - проволока;
 - бисер
- наглядно-иллюстративные и дидактические материалы:
 - схемы изделий;
 - образцы плетения;
 - изделия;
- специальная литература

Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы

- практические занятия;
- просмотр и оценка своих работ;
- выставки;
- самостоятельная деятельность детей

Требования к педагогу - высшее педагогическое образование

Уровень сложности стартовый

Учебный план

№ п/п	наименование раздела и темы	количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Введение (2 ч)			
	1.1 из истории бисера, основные виды низания	1	1	
	1.2 материалы и приспособления, организация рабочего места, правила безопасной работы.	1	1	
2.	Параллельное плетение «навстречу друг другу», плоские фигурки (16 ч)			
	2.1 техника параллельного плетения плоских фигурок, ее особенности; пчелка	2	1	1
	2.2 ящерица	2		2
	2.3 стрекоза	2		2
	2.4 корзина с фруктами	6		6
	2.5 составление композиции «Лужайка» на картоне	4		4
3.	Простые цепочки (18ч)			
	3.1 особенности плетения браслетов на леске; цепочка - пупырышка и цепочка- бугорок	4	1	3
	3.2 цепочка в цветочек	4		4
	3.3 цепочка в крестик	4		4
	3.4 резерв (изготовление подвески-бусины, покрытой бисером или конфеты)	6	1	5

4.	Объемные фигурки (32ч) 4.1 особенности плетения объемных фигурок; мышка, уточка-колпачок 4.2 Дед Мороз 4.3 Снегурочка 4.4 Символ наступающего нового года 4.5 резерв (новогодние сувениры)	8 4 4 8 8	1	7 4 4 8 8
5.	Петельное плетение (24ч) 5.1 изготовление подвески «Сердечко» 5.2 техника петельного плетения, ее особенности; изготовление сердечного деревца ко Дню Святого Валентина 5.3 резерв (изготовление сувениров-сердечек)	4 12 8	1	4 11 8
6.	Изготовление цветов (30ч) 6.1 французская круговая техника плетения, ее особенности. Фиалка 6.2 подснежники	14 16	1	13 16
7.	Подарки, сувениры (22ч) 7.1 изготовление подарков, сувениров с использованием различных техник плетения	22	2	18
ИТОГО		144	10	134

Список литературы

1. Ануфриева М. Я. Искусство бисероплетения.- М.: Культура и традиции, 1999г.
2. Базулина Л.В., Новикова И.В. Бисер.- Ярославль: Академия развития, 1999г.
3. Белов Н.В. Фигурки из бисера.- Минск: Харвест, 2010г.
4. Виноградова Е. Г. Большая книга бисера. С - П.: Валерии СПД, 2000г.
5. Каминская Е.А. Игрушки и сувениры из бисера. - М.:РИПОЛ классик, 2011г.
6. Куликова Л. Г., Короткова Л. Ю. Цветы из бисера.- М.: Издательский Дом МСП, 2006г.
7. Ликсо Н.Л. Бисер. – Минск: Харвест, 2012г.
8. Лукьяненко Ю.Ю. Французская техника плетения. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс», 2011г.
9. Лукьяненко Ю.Ю. Цветы из бисера. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс», 2010г.
10. Ляукина М. В. Бисер.- М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2003г.
11. Лыкова И.А., Коротеева Е.И. и др. Большая книга бисера. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007г.
12. Малышева Н.А. Модные фенечки. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007г.
13. Морас И. Звездочки из бусин и бисера: Практическое руководство. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2012г.
14. Шнуровозова Т.В. Цветы и фигурки из бисера. – Ростов/Д.: Владис, 2010г.

Приложения

Приложение 1

Тест

Цель: выявить уровень знаний обучающихся за 1 полугодие

Задание: подчеркни правильные ответы

1. «Бусра» с арабского языка означает:

- А) фальшивый жемчуг;
- Б) стекло;
- В) бусы.

2. Из какого материала сделан бисер?

- А) бумага;
- Б) дерево;
- В) стекло;
- Г) железо;
- Д) пластмасса;
- Е) пластилин;
- Ж) керамические материалы;
- З) ягода.

3. Бисер – это:

- А) мелкие многоцветные бусинки со сквозным отверстием;
- Б) большие шарики с отверстием разной формы;
- В) круглые или граненые шарики.

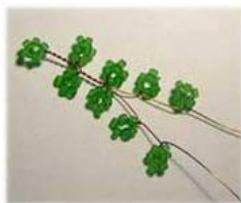
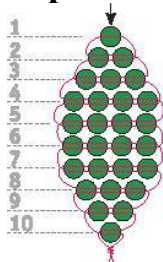
4. Какого вида бисера не существует?

- А) матовый;
- Б) глянцевый;
- В) зеркальный;
- Г) перламутровый.

5. Стежарус – это:

- А) короткие трубочки;
- Б) крупные бусинки различной формы;
- В) длинные трубочки

6. Какая из техник плетения на проволоке соответствует данной картинке?



- А) параллельное плетение;
- Б) игольчатая техника;
- В) петельная техника.

7. Выполнение изделия начинается:

- А) с выбора бисера;
- Б) с разработки конструкции изделия;
- В) с разработки схемы изделия.

8. Легенда рассказывает, что финикийские купцы из Африки везли:

- А) природную соду,
- Б) серу;
- В) стекло.

9. Что обнаружили на пляже поутру, разгребая золу, финикийские купцы?

- А) смолу;
- Б) стекло;
- В) камень.

10. Родиной бисера является:

- А) Россия;
- Б) Древний Египет;
- В) Китай.

11. Центр стеклоделия в Европе находится?

- А) в Германии;
- Б) в Испании;
- В) в Венеции.

12. Производство бисера в нашей стране пытался осуществить?

- А) А.Н. Толстой;
- Б) Д.И. Менделеев;
- В) М.В. Ломоносов;

13. Основными правилами техники безопасности являются:

- А) не вкалывать иголку в одежду;
- Б) ни в коем случае не брать иголку в рот;
- В) хранить иголки в определенной месте (в специальной коробочке, подушечке и т.п.);

- Г) не держать ножницы лезвием вверх, близко к лицу, не размахивать;
Д) все ответы верны.

Критерии оценки:

Оптимальный уровень - 12-13 ответов;

Удовлетворительный уровень - 8-10 ответов;

Критический уровень - 5-7 ответов;

Неудовлетворительный уровень – 3-4 ответа.

Правильные ответы:

1.	А
2.	В, Д, Ж
3.	А
4.	В
5.	В
6.	А, Б, В
7.	Б
8.	А
9.	Б
10.	Б
11.	В
12.	В
13.	Д