

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №16»

Рассмотрено на заседании ШМО
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.
Руководитель ШМО Е.Н. Петухова

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №16»

В.Б. Каркин

Приказ № 99 - ОД от 01.09.2023 г.

Рабочая программа
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
для 3 – А, Б, В классов

Составители:
учителя начальных классов
Дементьева Г.Г.
Вершинина В.Е.
Горбушина М.А.,

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 года (в редакции приказа от 31.12.2015г. №1576), планируемых результатов начального общего образования, требованиями Основной образовательной программы МБОУ «СОШ №16», на основе учебно-методического комплекта «Школа России»:

1. Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, О.А. Коблова, Т.А. Мухина. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.; под ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2015.

2. Б.М. Неменский. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений - М.: Просвещение, 2012.

3. Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др./под ред. Б.М. Неменского./ Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учебник для общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2019.

Программа предназначена для общеобразовательного класса, изучающего учебный предмет «Изобразительное искусство» на базовом уровне.

Срок реализации программы – 1 год.

В соответствии с учебным планом школы на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» отводится 34 часа (1 час в неделю).

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Цель реализуется в конкретных **задачах** обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни;
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Рабочая программа реализуется через урочную деятельность, а также применением дистанционных технологий обучения.

Учитель оставляет за собой право корректировки рабочей программы, объёма заданий для самоподготовки обучающихся в зависимости от качества усвоения предметного материала, изменения тематического планирования в случае выпадения контрольных работ на праздничные, морозные, карантинные дни и совпадения с последними днями занятий в учебной четверти, учебного года.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися третьего года обучения следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
- представление о ценности природного мира для практической деятельности человека;
- готовность к сотрудничеству и дружбе;
- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- понятие причины успеха в деятельности;
- уважение и доброжелательность в отношении к труду сверстников;
- умение радоваться успехам одноклассников;
- умение видеть красоту труда и творчества;
- потребность в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к образовательной деятельности;*
- *способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы её корректировки;*
- *бережного и уважительного отношения к окружающей среде;*
- *эстетических чувств;*
- *потребности в творческой деятельности.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи, осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- следовать определённым правилам при выполнении рисунка;
- давать совместно с учителем и другими обучающимися эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью, находить способ решения учебной задачи;*
- *оценивать качество своей работы;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.*

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- выделять информацию из текстов, заданную в явной форме;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- согласованно работать в группе;
- планировать работу в группе;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- осуществлять взаимопомощь при взаимодействии;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы, и обосновывать собственную позицию.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- различать основные виды и жанры изобразительного искусства;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- называть наиболее крупные художественные музеи России;
- объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- использовать в художественно-творческой деятельности различные

художественные материалы.

Обучающийся получит возможность научиться:

-конструировать и лепить;

-рисовать с натуры и по представлению;

-выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию;

-выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги;

-выполнять эскизы;

-работать акварелью, гуашью в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация, макетирование, конструирование).

Содержание учебного предмета

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоём доме

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы у тебя дома.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Волшебные фонари.

Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.

Художник в театре.

Театр кукол.

Маска.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музей в жизни города.

Картина – особый мир. Музеи искусства.

Картина – пейзаж.

Картина-портрет.

Картина-натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы).

Тематическое планирование

№ п/п	Учебная тема	Количество часов
Раздел « Вводный» (1 ч)		
1.	Дорогой друг! Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы.	1
Раздел « Искусство в твоём доме» (8 ч)		
2.	Твои игрушки.	1
3.	Посуда у тебя дома.	1
4.	Обои и шторы у тебя дома.	1
5.	Мамин платок.	1
6.	Твои книжки.(1)	1
7.	Твои книжки.(2)	1
8.	Открытки.	1
9.	Труд художника для твоего дома (обобщение темы).	1
Раздел « Искусство на улицах твоего города» (7 ч)		
10.	Памятники архитектуры.	1
11.	Парки, скверы, бульвары.	1
12.	Ажурные ограды.	1
13.	Волшебные фонари.	1
14.	Витрины.	1
15.	Удивительный транспорт.	1
16.	Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы).	1
Раздел « Художник и зрелище» (8 ч)		
17.	Художник в цирке.	1
18.	Художник в театре.(1)	1
19.	Художник в театре.(2)	1
20.	Театр кукол.	1
21.	Маска.	1
22.	Афиша и плакат.	1
23.	Праздник в городе.	1
24.	Школьный карнавал (обобщение темы).	1
Раздел «Художник и музей» (10 ч)		
25.	Музей в жизни города.	1
26.	Картина – особый мир. Музеи искусства.	1
27.	Картина – пейзаж.	1
28.	Картина – портрет.	1
29.	Картина – натюрморт.	1
30.	Картины исторические и бытовые.	1
31.	Скульптура в музее и на улице.	1
32.	Итоговый контроль.	1
33.	Художественная выставка.	1
34.	Каждый человек – художник (обобщение курса).	1

